

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

« Майская средняя общеобразовательная школа»

«Рассмотрено»:	«Согласовано»:	«Утверждаю»:
Руководитель ШМО <i>Ков</i> И.В.Комягина	Заместитель директора школы по УР МКОУ «Майская СОШ» <i>Добры</i> Л.Ю.Добрыньских	Директор МКОУ «Майская СОШ» <i>Сухова</i> А.И.Суханова
Протокол № <u>1</u> от « <u>30</u> » августа 2019 г.	« <u>30</u> » августа 2019 г.	от « <u>30</u> » августа 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

---

Адаптированная программа по русскому языку 7 класс

---

2019 - 2020 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по русскому языку для учащихся 7 класса создана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования по русскому языку;
- Авторской программой. Русский язык. 5-9 классы: авт.-сост. М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В. В. Львов, Г.А. Богданова - М.: Дрофа. 2015 г.;
- учебного плана МКОУ « Майская СОШ»;
- годового календарного графика на учебный год;
- СанПиН, утвержденного постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г №189.
- Федеральным перечнем учебников, рекомендованных и допущенных к использованию в образовательном процессе на текущий учебный год: : Русский язык.

7 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений/ М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос и др.; под ред.М.М.Разумовской, П.А.Леканта.- М.:Дрофа, 2016.

Программа построена с учетом специфики усвоения учебного материала, испытывающими трудности в обучении учащимися, причиной которых являются различного характера задержки психического развития.

Программа реализуется для следующих обучающихся:

**Пелевина Дарья 7 класс, МКОУ «Майская СОШ»**

Программа составлена с учетом особенностей детей, испытывающих стойкие трудности в обучении и требующих специальной коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса.

### **Результаты изучения предмета «Русский язык»:**

**Личностные результаты** освоения русского (родного) языка:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные результаты** освоения русского (родного) языка:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение:*

--- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

--- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

--- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

--- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

--- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

--- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;  
*говорение и письмо:*

--- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

--- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

--- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

-- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

--- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога;

--- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

--- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

--- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

--- выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты** освоения русского (родного) языка:

1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой

стили, язык художественной литературы; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### **Место предмета «Русский (родной) язык» в базисном учебном плане**

Согласно учебному плану МКОУ «Майская СОШ» на изучение русского языка в 7 классе отводится 4 часа в неделю.

Настоящая программа носит образовательный, коррекционно-развивающий характер.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в 7 классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения. Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Образование обучающихся с ЗПР осуществляется на основе государственных образовательных программ.

При обучении детей с задержкой психического развития (ЗПР) русскому языку ставятся те же задачи, что и в массовой школе. Программа по русскому языку для 7 класса массовой школы в целом доступна учащимся с ЗПР. Однако усвоение ряда тем требует предварительного формирования практических речевых умений, уточнения и расширения словарного запаса и грамматических конструкций, накопления языковых наблюдений и обобщений.

Программа по русскому языку для общеобразовательных учреждений (5-9 классы), авторы: М.М.Разумовская, В.И.Капинос, С.И.Львова, Г.А.Богданова, В.В.Львов/ адаптируется для обучающихся ЗПР. При адаптации программы основное внимание обращалось на овладение детьми практическими умениями и навыками, на уменьшение объема теоретических сведений, включение отдельных тем или целых разделов в материалы для обзорного изучения

В содержание учебной программы вносятся некоторые изменения. Учитывая компенсаторные возможности и личностные особенности учащихся с ЗПР, не

рекомендуется изучать следующие темы: разряды местоимений; переходные и непереходные глаголы; употребление форм одних наклонений глаголов в значении других.

При этом тщательнее отрабатываются разделы, связанные с изучением склонения наиболее употребительных числительных (от 5 до 20), использованием степеней сравнения имен прилагательных в практических описаниях, а также все, что связано с орфографической грамотностью: ь на конце и в середине числительных; правописание гласных в падежных окончаниях числительных, обозначающих даты; дефис в местоимениях перед суффиксами -то, -либо, -нибудь и после приставки кое- частицы не и ни в местоимениях. Кроме того, следует предусмотреть формирование умений, определенных вторым разделом программы — «Овладение нормами литературного языка».

Учащихся с ЗПР крайне затрудняет составление сложного плана, поэтому этот вид работы из раздела «Развитие речи» 7 класса перенесен в 8 класс.

Соответствующие темы разделов «Словообразование и орфография», «Морфология и орфография» предваряются практически теми же упражнениями в словообразовании; устными и письменными упражнениями в замене имен существительных, прилагательных и числительных местоимениями; практическими упражнениями в составлении предложений со значением желания, просьбы, приказа или совета.

Указанные изменения делают курс русского языка доступным для усвоения школьниками с ЗПР, позволяют высвободить время для языковой подготовки учащихся к изучению программного материала и работы над трудными темами, составляющими основу грамотности.

Одна из особенностей устной и письменной речи школьников с ЗПР состоит в крайне ограниченном употреблении причастий и деепричастий. Изучение этих форм глагола вызывает у них трудности. Поэтому наибольшие изменения программы класса связаны с темами «Причастие» и «Деепричастие». Эти темы постоянно повторяются.

Общее число уроков русского больше, чем в массовой школе,— поэтому основное внимание отводится формированию орфографической грамотности при изучении тем «Местоимение», «Наречие», «Предлоги». Соответствующие темы разделов «Морфология и орфография» предваряются устными упражнениями в использовании союзов для связи однородных членов предложения, для соединения простых предложений в сложные; устными и письменными упражнениями по составлению предложений, выражающих ужас, удивление, радость, испуг и т. д. с междометиями.

Ознакомительно изучаются такие темы, неизменяемые и производные предлоги.

В практическом плане (без терминологии) степени сравнения наречий.

Работа с детьми с ЗПР происходит дифференцированно с применением следующих методических приемов:

- Поэтапное разъяснение заданий.
- Последовательное выполнение заданий.
- Повторение учащимися инструкции к выполнению задания.
- Обеспечение аудио-визуальными техническими средствами обучения.
- Близость к учащимся во время объяснения задания.
- Перемена видов деятельности
- Предоставление дополнительного времени для завершения задания.
- Упрощенные задания на дом.
- Предоставление дополнительного времени для сдачи домашнего задания.
- Использование карточек с упражнениями, которые требуют минимального заполнения.
- Использование упрощенных упражнений

-Использование индивидуальной шкалы оценок в соответствии с успехами и затраченными усилиями.  
-Ежедневная оценка с целью выведения четвертной отметки.  
-Разрешение переделать задание, с которым учащийся не справился.  
-Оценка переделанных работ.  
-Использование системы оценок достижений учащихся на их личном примере.  
Для учащихся с ЗПР материал урока отбирается в зависимости от имеющихся нарушений.  
При планировании и проведении уроков особое внимание уделяется предметно-практической деятельности. Содержание уроков максимально направлено на развитие ученика. На уроках используются различные виды практической деятельности. Действия с реальными предметами, использованием наглядно- графических схем, алгоритмов, таблиц. Создается возможность для широкой подготовки учащихся к выполнению различного типа задач: формирования пространственных представлений, умения сравнивать, обобщать предметы и явления, анализировать слова и предложения различной структуры; осмысления художественных текстов; развития навыков планирования собственной деятельности, контроля и словесного отчёта.  
При работе с каждым типом упражнений, заданий целью является: добиться полного понимания и безошибочного выполнения, только после этого следует переход к другому типу заданий. Часть занятий проводится в игровой форме. Этим поддерживается постоянный интерес к урокам.  
При проведении игр и упражнений исключается ситуация неудач. Реакция на ошибки проявляется в форме помощи.  
Коррекционно-развивающие упражнения должны обеспечить не только усвоение определенных знаний, умений и навыков, но также формирование приемов умственной деятельности.  
Немаловажной задачей является выработка положительной мотивации к учению

#### **Формы контроля:**

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- индивидуальный устный опрос;
- фронтальный опрос;
- опрос с помощью перфокарт;
- выборочная проверка упражнения;
- взаимопроверка;
- самоконтроль ( по словарям, справочным пособиям);
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана;
- изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;
- написание сочинений;
- письмо под диктовку.

#### **Формы промежуточной аттестации**

- диктант (объяснительный, выборочный, графический, предупредительный, «Проверяю себя»);
- проверочная работа с выборочным ответом;
- подробное изложение;
- сочинение - описание, сочинение -рассуждение, письмо другу;

**-сочинение-рассказ на свободную тему;**

**-устное высказывание на лингвистическую тему.**

**Коррекционный компонент** изучения образовательной области «Русский язык» для детей с ЗПР заключается:

1. Коррекция познавательной сферы (память, внимание, аналитическое мышление) на уроках русского языка.
2. Формирование коммуникативных навыков средствами алгоритмизации учебной деятельности обучающихся.
3. Формирование логического мышления средствами использования специальных логических упражнений, специально разработанного дидактического материала.
4. Создание специальных условий организации образовательного процесса

### **Результаты обучения**

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки учащихся 7 класса, которые содержат следующие компоненты: знать/понимать – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; уметь – перечень конкретных умений и навыков по русскому языку, основных видов речевой деятельности; выделена также группа знаний и умений, востребованных в практической деятельности ученика и его повседневной жизни.

### **Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся.**

В результате изучения русского языка ученик 7-го класса должен  
знать/понимать

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
  - смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
  - основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
  - особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
  - признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
  - основные единицы языка, их признаки;
  - основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;
- уметь
- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
  - определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
  - опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
  - объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- Аудирование и чтение
- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
  - читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);

- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

Говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотацию, реферат, выступление, письмо, расписку, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни ;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

## **Нормы оценки знаний и навыков учащихся по русскому языку**

### **Нормы оценок устных ответов**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по литературе и русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика необходимо учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

#### **Оценка «5»**

- 1) ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.



#### **Оценка «4»**

Ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

#### **Оценка «3»**

Ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого

#### **Оценка «2»**

Ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Оценка «1»** не ставится.

Оценки («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

#### **Оценка диктантов**

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

*При оценке диктанта исправляются, но не учитываются* орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На еще не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) В передаче авторской пунктуации.

*Исправляются, но не учитываются* опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

*К негрубым относятся* ошибки:

- 1) В исключениях из правил;
- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании *ы* и *и* после приставок;

6) В случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);

7) В собственных именах нерусского происхождения;

8) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

*Однотипными* считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

*Не считаются однотипными ошибками* на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений. (Для учеников с ЗПР -4 исправлений)

*Диктант оценивается одной отметкой.*

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-4 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные (Для учеников с ЗПР)

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки ( для НОДА, ЗПР 3 ошибки, 1-2 исправления), для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для обучающихся по программе для детей с ЗПР– 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок (для учеников с ЗПР – 8 орфографических ошибок)

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного(фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

*При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:*

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

*При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:*

**Оценка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок.(Для обучающихся с НОДА разрешается 1-2 исправления)

**Оценка «4»** ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки. (Ученик с ЗПР - 2-3 ошибки,1-2 исправления)

**Оценка «3»** ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки. (Для учеников с ЗПР 4-5 ошибок,1-2 исправления)

**Оценка «2»** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. (Для учеников с ЗПР до 8 ошибок)

*В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного(фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.*

*При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:*

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

*При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:*

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.(ученик с ЗПР -2-3 ошибки,1-2 исправления)

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки. (Для учеников с ЗПР 4-5 ошибок,1-2 исправления)

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. (Для учеников с ЗПР до 8 ошибок)

### **Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: 100-120 слов

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 7 классе – 1 –1,5 страницы. (Для учеников с ЗПР 1 стр.)

К указанному объему сочинений нужно относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

умение раскрывать тему;

умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

Соответствие работы ученика теме и основной мысли;

Полнота раскрытия темы;

Правильность фактического материала;

Последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

*Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.*

#### **Оценка «5»**

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно.
4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.
6. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.
7. Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

#### **Оценка «4»**

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.
6. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.
7. Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

#### **Оценка «3»**

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 23
4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.
6. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.
7. Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок ( в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

#### **Оценка «2»**

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
5. Нарушено стилевое единство текста.
6. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.
7. Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

#### *Примечания.*

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе

#### **Примечание:** для обучающихся с ЗПР

- Использование индивидуальной шкалы оценок в соответствии с успехами и затраченными усилиями.
- Ежедневная оценка с целью выведения четвертной отметки.

- Разрешение переделать задание, с которым учащийся не справился.
- Оценка переделанных работ.
- Использование системы оценок достижений учащихся на их личном примере.

### Тематическое планирование

Язык. Правописание. Культура речи.

*Закрепление и углубление изученного в 5-6 классах (7+5 р.р.)* 2

р\р Что мы знаем о стилях речи

1

3

р\р Что мы знаем о типах речи *Словарный диктант*

1

4

Фонетика и орфоэпия. Фонетический анализ слова.

1

5

Орфоэпическая норма. Звукопись как прием создания художественного образа.

1

6

Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. Морфемный состав слов. Способы образования слов.

1

7.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

1

8-9

р\р .Подробное изложение по тексту «Ленька, любимец ребят»

2

10.

Переход слова из одной части речи в другую

1

11.12

Входящий диктант по теме «Повторение» и его анализ.

2

13

р\р. Способы и средства связи предложений в тексте.

1

Правописание: орфография и пунктуация (23+3р.р)

14

Правописание: орфография и пунктуация.

1

15

*Ъ* и *Ь* разделительные знаки.

1

16.

*Ь* знак для обозначения мягкости и как показатель грамматической формы слова.

1

17.

*О – Е (Ё)* после шипящих и *Ц* в разных морфемах.

1

18.

Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем: правописание приставок. Три группы приставок.

1

19.

Обозначение гласных и согласных в корне слова. Проверяемые гласные и

1

20.  
*Словарный диктант* Непроверяемые гласные и согласные. Непроизносимые согласные. Чередующиеся *О - А, Е - И. О - Ё* после шипящих.  
1  
21  
Правописание суффиксов существительных.  
1  
22  
Правописание суффиксов прилагательных, причастий.  
1  
23.24  
Правописание окончаний.  
2  
25.26  
Контрольный диктант по теме «Правописание» и его анализ.  
2  
27.28.  
*Словарный диктант.* Правописание НЕ с различными частями речи.  
2  
29.  
Правописание НЕ и НИ в отрицательных местоимениях  
1  
30  
р\р Публицистический стиль речи  
1  
31  
Словарное богатство русского языка  
1  
32  
*Словарный диктант.* Лексика. Синонимы и антонимы  
1  
33  
р\р Заметка в газету.  
1  
34.  
Употребление слов в переносном значении.  
1  
35  
Грамматика: морфология и синтаксис. Основные разделы грамматики. Части речи и их морфологические признаки.  
1  
36 37  
Члены предложения. Синтаксический разбор предложения.  
2  
38. 39  
Контрольный диктант по теме «Повторение» и его анализ.  
2  
40  
р\р Сочинение в жанре заметки в газету.  
1  
Наречие 30+ 5р\р  
41  
Какие слова являются наречиями.  
1  
42  
Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи.  
1  
43. 44  
Разряды наречий по значению.  
2

45  
р\р Рассуждение - размышление  
1  
46  
*Словарный диктант* .Слова категории состояния.  
1  
47.48.  
Степени сравнения наречий.  
2  
49  
Морфологический разбор наречий. *Письмо по памяти*.  
1  
50  
Словообразование наречий.  
1  
51.52  
Основные способы образования наречий. *Словарный диктант*  
2  
53. 54  
Контрольный диктант по теме «Наречие» и его анализ.  
2  
55  
Правописание наречий, образованных от существительных.  
1  
56  
р\р Сочинение- рассуждение «Хочу и надо»  
1  
57  
Правописание наречий, образованных от существительных и местоимений. *Словарный диктант*.  
1  
58  
Правописание наречий на О-Е. *НЕ* в наречиях на *О – Е*.  
1  
59  
Буквы *Н,НН* в наречиях на *-О, -Е*.  
1  
60  
Буквы *О, Е* на конце наречий после шипящих.  
1  
61.  
р\р. Описание состояния человека.  
1  
62.  
Буквы *-О, -А* на конце наречий.  
1  
63. 64  
Дефис в наречиях.  
2  
65  
*Не* и *ни* в отрицательных наречиях.  
1  
66  
р\р. Описание состояния человека.  
1  
67  
Буква *Ь* на конце наречий после шипящих. *Словарный диктант*  
1  
68.69  
Употребление наречий в речи  
2



70.71

Произношение наречий.

2

72

Повторение изученного по теме «Наречие»

1

73.

Р\Р Изложение по упр.447

1

74. 75.

Контрольный диктант по теме «Правописание наречий» и его анализ.

2

Служебные части речи. Предлог (6+3р.р.)

76

Предлог как часть речи.

1

77

Разряды предлогов.

1

78

Правописание предлогов. *Словарный диктант.*

1

79. 80.

р\р. Изложение «Поговорим о бабушках» и его анализ.

2

81.

Правописание производных предлогов.

1

82. 83

Употребление предлогов в речи. *Словарный диктант.*

2

84.

Р\Р Порядок слов в спокойной монологической речи.

1

Союзы (8+2 р.р.)

85. 86

Союз как часть речи. Разряды союзов.

2

87

Р\Р Порядок слов в спокойной монологической речи.

1

88. 89

Правописание союзов.

2

90. 91

Употребление союзов в простых и сложных предложениях. *Словарный диктант.*

2

92

р\р Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи.

1

93. 94

Контрольный диктант по теме «Предлоги и союзы» и его анализ.

2

Частицы (12+5р.р.)

95.96.

Частица как часть речи. Разряды частиц.

2

97

р\р Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи.

1

98. 99

Правописание частиц. *Словарный диктант.*

2

100

Правописание частиц не и ни.

1

101

Разграничение частиц и приставок не и ни.

1

102

Правила употребления и написания частиц ли, же, бы, -то, -ка.

1

103

р\р. Описание внешности человека.

1

104

Систематизация и обобщение изученного по теме «Частица»

1

105

р\р. Описание внешности человека.

1

106

Употребление частиц в речи.

1

107

р\р. Описание внешности человека.

1

108

Произношение предлогов, союзов и частиц

1

109. 110

Контрольный диктант по теме «Служебные части речи» и его анализ.

2

111.

р\р. Характеристика человека.

1

Междометия и звукоподражательные слова (6+4р.р.)

112. 113

Междометия.

2

114

Звукоподражательные слова.

1

115.

Омонимия разных частей речи.

1

116.117.

р\р. Сжатое изложение по тексту К.И. Чуковского «О Чехове». Анализ изложения.

2

118.119

Омонимия разных частей речи. *Словарный диктант.*

2

120

Р/Р Характеристика человека . Подготовка к сочинению. Обобщение по теме.

1

121

Р/Р Сочинение «Знакомьтесь, - это я!» «Что за человек мой друг (подруга, сестра..)

1

Повторение и обобщение изученного (15+4р.р.)

122.123

Повторение изученного по фонетике и орфоэпии

2

124. 125

Повторение. Состав слова и словообразование.

2

126.127

Повторение. Лексика и фразеология.

2

128. 129

Грамматика, морфология и синтаксис.

2

130. 131

Итоговая тестовая работа по курсу русского языка и речи и ее анализ

2

132. 133

**РР** Повторение по разделу «Речь»

2

134.

Орфография. Пунктуация.

1

135-136

*Повторение и обобщение изученного в 7 классе*

2

#### **Учебно – методический комплект:**

1. Авторская программа для общеобразовательных учреждений под редакцией М.М. Разумовской, В.И. Капинос, С.И. Львовой, Г.А. Богдановой, В.В. Львова. – М.: Дрофа, 2010г.
2. Русский язык: Учеб. Для 7 кл. общеобразоват. учреждений / М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос и др.; Под ред. М.М.Разумовской, П.А.Леканта. – 12-е изд., стереотип. – Дрофа, 2008.

#### Словари и справочники:

1. Быстрова Е. А. и др. Краткий фразеологический словарь русского языка. - СПб.: отд-ние изд-ва «Просвещение», 1994.-271с
2. М.А.Надель-Червинская. Толковый словарь иностранных слов. Общеупотребительная лексика 9для школ, лицеев, гимназий). Г.Ростов-на-Дону, «Феникс», 1995г. С.608.
3. Ожегов С. И. и Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка:80000 слов и фразеологических выражений / Российская АН.; Российский фонд культуры; - 2 – е изд., испр. и доп. – М.: АЗЪ,1995. – 928 с.
4. Тихонов А. Н. Словообразовательный словарь русского языка: В 2 т. М., 1985; 2-е изд., стер. М., 1990.
5. Школьный орфографический словарь Д.Н.Ушаков, С.Е.Крючков,15 000 слов

6. Учебный словарь синонимов русского языка/Авт. В.И.Зимин, Л.П.Александрова и др. – М.: школа-пресс, 1994. – 384с.
7. Методические рекомендации к учебному комплексу по русскому языку.7 класс / Под редакцией М.М.Разумовской. - М.:Дрофа,2004
8. Новикова Н. Поурочное планирование к учебнику «Русский язык. 7 класс» под ред. М.М.Разумовской. – М.: Просвещение, 2008
9. Дейкина А.Д., ПахноваТ.Д. Универсальные дидактические материалы по русскому языку. 6-7 классы. - М.:АРКТИ,1999
10. Ларионова Л.Г. Сборник упражнений по орфографии. 7 класс. Книга для учителя.- М.:Просвещение,2001
11. Розенталь Л.Э. и Теленкова М.А. Словарь-справочник лингвистических терминов. Пособие для учителей, Изд. 2-ое, испр. и доп. М., «Просвещение», 1976.- 543с  
Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование следующих электронных средств, реализуемых с помощью компьютера:

1. 1С: Репетитор. Русский язык.
2. Тесты по русскому языку.
3. Обучающая программа – тренажер «Фраза».
4. Семейный наставник. Русский язык. Средняя школа. 5, 6, 7 классы.
5. Уроки русского языка Кирилла и Мефодия. 5, 6, 7 классы.
6. Электронные таблицы.